

السعر: السعودية 2 ريال - الكويت 150 فلس - الإمارات 2 درهم - عمان 200 بيزة - قطر 2 ريال - العراق 500 فلس - البحرين 200 فلس - الأردن 300 فلس - الجمهورية اليمنية 40 ريال - سوريا 4 ليرات - لبنان 1000 ليرة - مصر 3 جنيه - تونس 250 مليم - المغرب 3 درهم - الجزائر 1 دينار - السودان 100 جنيه - موريتانيا 30 أوقية

Price: Austria 25Sch, Belgium 70Bfr, Canada 1 \$CD, Canary Islands 140Pcs, Curren 700Mls, Denmark 13DKr, Finland 8FM, France 10FFr, Great Britain 1B, Italy 250Lit, Germany 4DM, Greece 250Dr, Indonesia 2000RoR, India 18R, Jan 1250Ven, Luxembourg 35LR, Mals 45C, Norway 7Krk, Netherlands 4 SFL, Pakistan 12Pk, Philippines 20Pso, Singapore 3S, Spain 200Pes, Sweden 10Kr, Switzerland 3SF, U.S.A. 1.000s, Turkey 900TL

عيسى المحياني
مدرّب فريق الوحدة



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

كلاسيكو

الهدوء والصراع

ما بين الأهلي واللال في كلاسيكو الرياضة السعودية اليوم تسعون دقيقة فيها ما فيها من الإثارة تتلاعب بمشاعر جماهير الفريقين ما بين الفرح والحزن والسعادة والألم.

ما قبل اللقاء لا يتشابه حال الفريقين الهلال ينعم بحلاوة الهدوء والأهلي يتجرع مرارة الصراعات. ما بين الهدوء والصراع مساحة شاعة ليس من السهل قطعها وكأنك ما بين نعيم وجحيم. لا شيء يمنح النفس السكينة والراحة مثل الهدوء ولا شيء يزعزع الروح ويقلقها الصراعات. الرياضة ورقة من دفتر الحياة لا تختلف عن مجلدات الحياة الأخرى فيما يتعلق بما يمنحها حافز للفوز أو إحباط للهزيمة.

كل المؤشرات تميل إلى مصلحة الزعيم بأن يهزم الراقي، وأن الهلال الأقرب إلى الفوز من الأهلي بسبب حالة الهدوء التي تسكن المعسكر الهلالي والتي يصاحبها صفاء ذهني للاعبين بينما حالة من الفوضى في البيت الأهلاوي تفوح منها مشاكل ما بين اللاعبين والإدارة.

الهلال في أحسن حالته الفنية مكتمل الصفوف في ظل وجود العنصرين المحلي والأجنبي ذات القيمة الفنية العالية فقط يفتقد الزعيم سلمان الفرج بينما الأهلي يعاني الغياب على صعيدي اللاعب الأجنبي والمحلي بسبب خلافات شخصية أو إصابات.

كرة القدم لا تعترف بالمنطق حتى وإن كان الهلال مرشحاً للفوز في المباراة ليس كل شيء كتب على الورق يحدث كما هو داخل المستطيل الأخضر هناك معطيات قد تحصل في بعض تفاصيل المباراة تغير مجرى كل التوقعات وينتصر الأهلي حتى وإن كان يعاني الراقي ظروفًا صعبة إلا أنه يملك لاعبين على مستوى عال قادرين على صنع الفارق.

لا يبقى إلا أن أقول:

فوز الهلال يقربه أكثر إلى منصة بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وخسارة الأهلي سوف يدفع الفريق ضريبتها ليس فقط في سلم الترتيب بالدوري بل سوف يعيش الفريق في حالة من الصراعات الداخلية في ظل غضب جماهيري لن يرحم الإدارة والجهاز الفني واللاعبين. أفضل مسكن لمشاكل الأهلي الراهنة أن ينتصر على المتصدر لزرع الثقة من جديد في جميع عناصر النادي الفنية والإدارية لكن العلاج الحقيقي يحتاج إلى وقت أطول لأن أزمة الأهلي معقدة.

هنا يتوقف نبض قلبي وألحاق بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

الانضباط تعاقب لاعبي الجبلين والبكرية

الرياض - الرياضية

أصدرت لجنة الانضباط في الاتحاد السعودي لكرة القدم اليوم قراراتين بإيقاف وتخريم لاعبين اثنين من البكرية والجبلين خلال مواجهة الفريقين

في الحادي عشر من أغسطس الجاري لحساب الجولة الـ30 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى لكرة القدم. وأوقفت اللجنة الحاج عثمان باري لاعب البكرية ثلاث مباريات

في جميع المباريات الرسمية كما أصدرت اللجنة قراراً غير قابل للاستئناف بإيقاف لاعب نادي الجبلين لويز باولو مباراتين عن جميع المباريات الرسمية .

محمد السهلاوي:

يخضع إلى اختبارات طبية

يغيب عن مباراة النصر

تحدد مدة غيابه لاحقاً

تحدد إصابة التمرق

تبعد السهلاوي عن النصر

بريدة - عبدالله العبيد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن محمد السهلاوي، مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم، لن يتمكن من المشاركة مع فريقه في مواجهة نظيره النصر

فيتوريا

يضم مادو وآدم

الرياض - حواس العايد

ضم البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عبدالله مادو وعبدفتاح آدم الثنائي، إلى بعثة الفريق التي غادرت إلى القصيم استعداداً لمواجهة التعاون اليوم، ضمن مباريات الجولة الـ26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية" سيوجد الثنائي على دكة احتياط الفريق، ومن المنتظر أن يزج فيتوريا بهما في الشوط الثاني حال احتاج إلى ذلك. وجاء ضم عبدفتاح آدم بعد أن اشتكى أمس الأول من آلام في العضلة الخلفية بعد مشاركته في التدريبات.

من جهة أخرى، استبعد البرتغالي عمر هوساوي ويحيى الشهري عن القائمة ذاتها لعدم جاهزيتهم.



آدم

عبدفتاح آدم:

نوع الإصابة: العضلة الخلفية لم يشارك منذ عودة الدوري
لم تتأكد جاهزيته بعد المركز: مهاجم

بلايلي

يفاجئ الأهلاويين

جدة - الرياضية

فاجأ الجزائري يوسف بلايلي لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إدارة ناديه الغربي بتخلّفه عن حضور موعد عودته إلى جدة، عبر طائرة خاصة.

وعلى الرغم من حصول الأهلي على جميع الموافقات النظامية لسفر اللاعب والتحاقه بالفريق إلا أنه تخلف عن ذلك.

وأصدر النادي الغربي برئاسة عبداللة مؤمنة بياناً صحافياً نشره، أمس، أوضح فيه أن اللاعب تخلف عن موعد الرحلة، على الرغم من حصوله على الموافقات النظامية كافة من جميع الجهات ذات العلاقة.

وأكدت الإدارة الأهلاوية، أنها ستتخذ جميع الإجراءات الانضباطية والنظامية اللازمة مع اللاعب خلال الأيام المقبلة. ويواجه الأهلي نظيره الهلال، اليوم ضمن مباريات الجولة الـ26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



مؤمنة

مستجدات بلايلي:

تخلف عن الطائرة الخاصة أمس | توعدت الإدارة اللاعب بعقوبة
أحضرت إدارة الأهلي الموافقات الرسمية من الجهات اللازمة

راحة الأخضر..

ساعتان

الرياض - مازن العسر

اكتفى الجهاز الفني للمنتخب السعودي تحت 19 عامًا لكرة القدم، بقيادة الهولندي دامين هيرتوج، بمنح لاعبي الأخضر الشاب حصّة تدريبية صباحية أمس اشتملت على النواحي الترفيحية، فيما أدى اللاعبون الذين شاركوا في لقاء الوحدة التجريبي أمس الأول مراناً استرجاعياً.

ومنح هيرتوج لاعبي الأخضر فترة حرة لمدة ساعتين جاءت من الـ 04:00 عصرًا حتى الـ 06:00 مساءً، قضاهما عدد من اللاعبين في التسوق والتجول في المركز التجاري والمطاعم المرافقة لقر إقامة الأخضر في فندق أريديوم الطائف.

من جهة ثانية، تقرر أن يخوض الأخضر مواجهة تدريبية ثانية أمام شباب الأهلي في الـ25 من أغسطس الجاري وذلك خلال معسكره الجاري في الطائف ويستمر حتى الـ30 من الشهر ذاته ضمن استعدادات الأخضر لنهائيات آسيا أكتوبر المقبل في أوزبكستان.



صورة التقطت أمس لهيثم عسيري يلعب الكرة برأسه وسط متابعة من زميله نواف المطيري (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

ضمك

يستعيد عبدالوهاب أمام الفيحاء

خميس مشيط - عبدالرحمن بن محروس

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن عبدالوهاب جعفر لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم، بات جاهزاً للمشاركة أمام الفيحاء اليوم، ضمن منافسات الجولة الـ26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وعانى جعفر التهاباً في الركبة أبعدته عن مباريات الفريق في الجولات الماضية.

وأبانت المصادر أن الجهاز الطبي في ضمك منح الجازري نور الدين زكري قرار مشاركة اللاعب من عدمها بعدما أوضح له أنه جاهز طبيًا. ويخسم زكري مصير التشكيلة الأساسية للفريق التي تواجه الفيحاء في اجتماع فني يعقده ظهر اليوم. من جهة أخرى، ألغى نور الدين زكري المناورة التدريبية في الحصّة الأخيرة بسبب سوء أرضية رديف ملعب مدينة الجمعية الرياضية واكتفى بفرض تدريبات لياقية وتكتيكية للاعبين.



صورة التقطت أمس للجزائري بن زكري يتحدث إلى لاعبيه قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي - ضمك)



الرياضية

الخميس 01 المحرم 1442هـ
20.08.2020 العدد 12013

النصر
قادر
على الآسيوية

الاتحاد
يحتاج
إلى الدعم

الهلال
أضاع نقاطا
سهلة

الدفاع
نقطة ضعف
الأهلي



سليمان:

الكلاسيكو يحسم الدوري

الدولي المعتزل يصف قمة الجولة بالصعبة ويقرأ حظوظ الفريقين



مسعود العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

استفيدوا

من ملاعب الجامعات

. أتابع “عندما تسمح الظروف” بعض منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى حيث يحظى هذا الدوري بتنافس مثير في قمته وقاعة وإن كان المستوى “الفني” غير مقنع ولا يرتقي إلى مستوى الدوري.

– الإثارة هي عنوان هذا الدوري وتنبدل مواقع الفرق في سلم الترتيب من جولة إلى أخرى لدرجة أنه تبقى 7 جولات ولا أحد يستطيع تحديد هوية الفرق الصاعدة أو تلك التي ستهبط إلى منافسات الدرجة الثانية.

– ما يشوب هذا الدوري “خلاف تدني مستواه الفني” هو أخطاء الحكام الفادحة التي يتسبب الكثير منها في التأثير على نتائج بعض المباريات وأتمنى أن يتحسن مستوى التحكيم فيما تبقى من جولات فالخطأ “لو حدث” ثمنه حرمان من الصعود أو تسبب في هبوط.

– يجب ألا نتوقف عند “سلبات” الدوري فقط بل “من المهنية” أن نشيد بما يستحق الإشادة ولعل أبرز ما قدمه الدوري هو “ظهور” ملاعب الجامعات حيث كانت ملاعب لافتة في وقت “نشئ” من سوء وقلة الملاعب في الكثير من منافساتنا.

– بعيداً عن دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية دوري الدرجة الأولى أتذكر أنني شاهدت في شهر نوفمبر الماضي لقاء “طبرجل – الشباب” في الدور الـ64 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين والذي أقيم على ملعب جامعة الجوف.

– وفي دوري الدرجة الأولى يلعب نجران مبارياته على أرض ملعب جامعة نجران.. من لم يشاهد ملعب جامعة الجوف وجامعة نجران عليه أن “يحاول” مشاهدتهما ليعلم أنه “بالإمكان” إنشاء العديد من الملاعب المشابهة لهذين اللعبيين. – جميل جداً أن “تستثمر” الجامعات ملاعبها “إذا كان اللعب عليها من خلال الاستثمار” ومشكورة إذا كان اللعب على ملاعبها “تعاوناً” منها وليس بمقابل. – شاهدت ملاعب جامعة الملك سعود وجامعة الجوف ونجران ومتأكد أن هناك ملاعب مماثلة في جامعات سعودية أخرى تنتشر في كل أرجاء الوطن الحبيب.

– لماذا لا تتم الاستفادة من “تجارب” الجامعات في إنشاء هذه الملاعب والاستعانة “بذات” الشركات التي أنشأت الملاعب لتقيم ملاعب مماثلة تكون تحت ملاك وزارة الرياضة وسواء كانت “بنفس” معايير ومواصفات ملاعب الجامعات أو يتم تطويرها لتناسب مع منافسات محلية وقارية.

– إذا تم توفير “الأراضي” فلا أعتقد أن “الوقت والتكلفة” سيشكلان عائقاً لإنشاء العديد من الملاعب مثملاً فعلت الجامعات. – كرة القدم لا يمكن أن تتطور من دون عنصرها الأول “الملاعب”.

عبد الله سليمان

لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقاً
تاريخ الميلاد
1973
الأندية التي لعب فيها:
الأهلي ـ الهلال ـ ضمك
أبرز مشاركاته مع المنتخب السعودي
كأس العالم “1994 ـ 1998 ـ 2002”
تحقيق كأس آسيا
1996
التتويج بكأس الخليج مرتين
“1994 ـ 2002”
المشاركة في أولمبياد أتلانتا
1996
تحقيق بطولة كأس العرب
1998

حوار: عبد الغني الشريف

دافع الدولي المعتزل عبدالله سليمان، لاعب فريقي الأهلي والهلال والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقاً عن شعاري قطبي كلاسيكو الليلة “الأهلي والهلال” في عدد من المواجهات قبل اعتزاله.

وحافظ سليمان بعد انتقاله إلى الهلال على نجوميته الدفاعية التي حققها عندما كان في الأهلي، ما أهله ليكون عنصرًا ثابتًا في المنتخب السعودي الذي شارك معه في ثلاث نسخ من بطولات كأس العالم “1994 و1998 و2002”. وفي حوار مع “الرياضة” وصف عبدالله سليمان مواجهة الأهلي والهلال الدوري بالصعبة والمهمة للفريقين، مشيرًا إلى أن الهلال أكثر جاهزية فنية، وأبدى رأيه حول تراجع الدفاع الأهلاوي، إضافة إلى ابتعاد الاتحاد عن المنافسة وظوظ الهلال والنصر والأهلي في دوري أبطال آسيا.

01

كيف ترى مواجهة الأهلي والهلال؟

المباراة صعبة على الفريقين على الرغم من فارق النقاط واختلاف الطموح.. الهلال يريد الفوز لأنه سيقربه من الدوري بنسبة كبيرة جدًا والأهلي يريد الفوز للحصول على المركز الثالث والتأهل الآسيوي والأهلي لا يريد خسارة جديدة بعد خسارته أمام الفيصلي حتى لا يبتعد عن المركز الثالث بشكل كبير، وهذا يجعل المباراة مهمة للفريقين من أجل الفوز بالنقاط الثلاث، ويجعلنا نستمتع بمباراة جميلة وقوية.



02

من أقوى دفاع الأهلي أو الهلال ومن الأخطر هجومياً؟

بالإحصاءات دفاع الهلال قوي ويحتل المركز الثاني من ناحية أقل الفرق قبولاً للأهداف عكس الأهلي، كما أن التجانس والثبات لدفاع الهلال عامل إيجابي، عكس دفاع الأهلي إذ لا يوجد ثبات في ظل تغييرات كل مباراة وهذا يسبب مشاكل عدة ويجعل الدفاع نقطة ضعف. وهجومياً الهلال لديه اكتمال في عناصره الأجنبية عكس الأهلي والأداء الجماعي أفضل لدى الهلال، ونظرياً الهلال أقرب إلى الفوز ولكن في كرة القدم الأفضلية تكون داخل الملعب فقط وأرضية الملعب تحسم التفوق، ومن الممكن أن يكون الأهلي في يومه ويتفوق على أفضلية الهلال الفنية ولا تنس أن الأهلي لديه مهاجم مميز مثل عمر السومة يصنع الفارق.

03

شاركت في مواجهات الأهلي والهلال مع أجيال مختلفة وحماسية، وكل فريق يريد الفوز لذلك تجد أداءً هجومياً قوياً، وكل فريق يلعب للفوز بغض النظر عن ترتيب الفريقين في الدوري، ومواجهات الكلاسيكو من أجمل المباريات التي لعبتها سواء عندما كنت مع الأهلي أو بعد اللعب للهلال والأجمل الأداء الهجومي الممتع وهو من أجمل وأروع مباريات الكلاسيكو في الدوري السعودي، ليس من الآن بل من أعوام قديمة.. الأهلي والهلال كلاسيكو رائع وله اهتمام جماهيري وإعلامي.



04

مواجهات الفريقين دائماً تكون مفتوحة وتشهد أهدافاً عدة.. ما السبب؟

كلاهما يلعب للفوز ولا ينتهج طريقة أو أداءً دفاعياً بل لعب هجومي مفتوح وهو ما يجعل المتعة تظهر في كلاسيكو الأهلي والهلال، ومثل هذه المباريات تجعلنا نسعد بمتابعتها لأن فيها متعة كروية جميلة.

05

دفاع الأهلي تراجع في الأعوام الثلاثة الأخيرة.. لماذا؟

عدم الثبات على تشكيل وكثرة التغييرات سواء في الأظهرة أو العمق الدفاعي، وخط الدفاع من الخطوط الحساسة في كرة القدم ويحتاج إلى التجانس والثبات حتى يكون هناك تفاهم بين اللاعبين الأربعة المدافعين، والعمق الدفاعي يحتاج إلى تفاهم، ومتى ما كان هناك تفاهم واستقرار سيكون الأمر جيداً وكرة القدم الآن تعتمد على قوة الدفاع، وعندما يكون لديك دفاع قوي ستحقق بطولات، إضافة إلى كثرة الإصابات وتغيير المدربين كلها عوامل تسببت في تراجع دفاع الأهلي.

06

هل يمكن للأهلي أن ينافس على الدوري الموسم المقبل في ظل العناصر الموجودة؟

الأهلي لديه عناصر محلية وأجنبية جيدة فقط يحتاج إلى بعض التعديلات الخفيفة واكتمال العناصر بعودة المصابين، الآن مدرب جديد وبدأت بصماته تظهر على الرغم من أنه وضع في موقف صعب بسبب غيابات اللاعبين وكثرة

08

لماذا ابتعد الأهلي والاتحاد عن المنافسة في الأعوام الأخيرة؟

المشاكل الإدارية والفنية هي السبب في الأهلي، تغييرات كبيرة في المدربين وحتى إدارات النادي، والحال ذاته ينطبق على الاتحاد من تغييرات فنية وإدارية وهذا يجعل الاستقرار غائباً ما تسبب في إبعادهما عن المنافسة، ومشاكل الاتحاد أكثرها إدارية والأهلي في بعض الأحيان تظهر مشاكل إدارية، ولأعبوه المحليون والأجانب جيّدون، بينما الاتحاد لديه أجانب جيّدون ويحتاج إلى تدعيم واستقطابات قوية في العناصر المحلية.

09

هل الهلال أقرب إلى تحقيق لقب الدوري؟

نعم الهلال بعد الفوز على النصر جعل حسم الدوري أكثر قرباً منه لفارق النقاط التسع، وأعتقد أن مباراة الأهلي منعطف مهم للهلال لحسم الدوري، ففوز الهلال على الأهلي يقربه من الدوري بنسبة 90 في المئة، ويجعل مهمته أسهل لأنه سيتجاوز فريقاً قوياً مثل الأهلي، والغريب من الهلال هذا الموسم أنه فقد نقاطاً سهلة أمام فرق متوسطة بالتعادل.



10

الأهلي والنصر والهلال سيشاركون آسيويًا.. من الأقرب لبيلوغ النهائي.. وهل الهلال قادر على المحافظة على اللقب؟

الهلال لديه عناصر أجنبية مميزة كاريكو وجوميز وسيون وجيوفينكو وإدواردو، وهذه العناصر صنعت الفارق في تحقيق لقب دوري أبطال آسيا الموسم الماضي، فضلاً عن المحليين سالم الدوسري والمعيوف والفرج والبريك وياسر الشهراني والبليهي وكنو وعطيف، والاستقرار ممكن يكون عاملاً إيجابياً للهلال، لكن لا تعرف قوة فرق شرق آسيا، ونظام بطولة مجمعة تحتاج إلى تجهيز بدني ووجود البديل القوي، والنصر استقطب لاعبين جدداً وواضح أن هدفه دوري أبطال آسيا الماضي، ويمكن ينافس لأنه مؤهل للبطولة بوجود أجانب أقوياء مثل أمرباط وحمدالله وبييتروس وجوليانو ومايكون ومحليين أيضاً مميزين مثل العبيد وعمر هوساوي والغنام وعبدالفتاح عسيري، أما الأهلي فيحتاج إلى علاج مشكلاته الفنية والإدارية وتجهيز لاعبيه وعودة المصابين ولا أعتقد أن الأهلي سينافس على الرغم من أنني أتمنى أن يحقق اللقب، هو أو أي فريق سعودي.

11

اللعب دون جمهور.. هل يقتل الحماس لدى اللاعبين؟

بالتأكيد، وأنا لعبت وأستمعت عندما لعب في حضور جماهيري، لأن المباريات القوية الدبري أو الكلاسيكو جمالها بالحضور الجماهيري، وبصدق مع غياب الجمهور فقدنا روعة وقوة مباريات ديربي الرياض وجدة و – إن شاء الله – يعود الجمهور إلى المدرجات قريباً لأن متعة الكرة في الجمهور.



محمد الفامي
@mhfb9262

مدرّب وطني
مع وقف التنفيذ

لزاماً علينا أن نقول لاتحاد الكرة
في المواقف والقرارات الإيجابية
أحسنت ونشد على أيدي مسيريه،
فالقرار الذي اتخذه بتمديد عقد
سعد الشهري، المدرب السعودي،
للأربعة أعوام يمثل رؤية طائفة
وظرة مستقبلية في حسن
الاختيار.

قرار التمديد كان نصه البدء في
برنامج الإعداد طويل المدى للمنتخب
السعودي للتأهل إلى دورة الألعاب
الأولمبية 2024 وفق خطة المرسومة
من اتحاد الكرة، ويعني ذلك أن هناك
المدى لأن يكون الأخضر الأولمبي قادراً
على الاستمرار في المشاركات الأولمبية،
وقبلها مصدر تموين للمنتخب الأول
باللاعبين المؤهلين.

لنبدأ بالاختيار نجد أن الموصفات التي يتصف بها الكوتش سعد توافقت مع النجاحات التي حققها، سواء عبر الأندية التي دربها أو المنتخب السني، والتي آخرها التأهل لأولمبياد طوكيو بعد غياب طويل، منذ عام 96، وقبلها الوصول إلى كأس العالم للشباب، وكذلك درجة كلاعب ومدرب، إضافة لتأليه العلمي والأكاديمي حتى حصوله على الرخص التدريبية الأسبوية للمحترفين، وآخرها رخصة البرو، ما يعكس حرصه على تطوير ذاته والاستفادة من النماذج التدريبية العالمية.

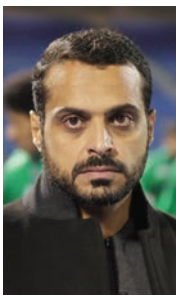
الأهم أن يكون العقد الطويل ناجماً عن فاعلية ثابتة لا تتبدل مع نقد سلبى أو هزيمة مباراة أو أكثر أو حتى خسارة بطولة، فمثل تلك التعاقبات تحتاج إلى ثبات على القرار وإيمان بمن تولى المهمة، لكن في الوقت نفسه نحن بحاجة إلى أكثر من سعد الشهري، ولدينا من الأسماء في مختلف الأنظمة من ينتظر دوره لتسنيح له الفرصة لإبراز قدراته الفنية، لكن انتظار الفرصة من المنتخبات السنية قد يأخذ وقتاً طويلاً وقد لا يتاح ذلك الأمر، وقد يتبادر إلى ذهن أن رأس الهرم "اتحاد الكرة" اتخذ منذ فترة خطوات محفزة نحو إعطاء المدرب السعودي فرصة في المنتخب، منهم خالد العموي وعبد الوهاب الحربي ومحمد أمين ومحمد العبدلي وبندر باصريح وغيرهم، لكن لا زالت للقاعدة وأقصده بذلك الأندية بحاجة لمن يحرك جمودها بقرار قوي يتخذه اتحاد الكرة بكل شجاعة، لن تتسع القاعدة للمدربين السعوديين بالزمن ففرق الدرجة الأولى والثانية والثالثة بالاعتماد على الأجهزة التدريبية السعودية، فهناك مئات المدربين بالإمكان الاعتماد عليهم وهم بحاجة للعمل البدائي بعد أن استكملوا شهاداتهم التدريبية في ظل محدودية عطاء المدربين الأجانب، ولن يتأتى ذلك إلا بقوة داعمة من اتحاد الكرة، أما بهذه الطريقة فسيبقى المدرب السعودي أسامع مع وقف التنفيذ.

العطوي:

لم نستفد من الطرد

الأحساء . عادل الدحيلان

أوضح خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أنه كانت لديهم رغبة كبيرة في تحقيق الفوز والعودة إلى الدمام بلا نقاط، إلا أنهم لم يوفقوا في ذلك رغم امتلاكهم للمعجب بنسبة رادت عن 70 في المئة، وقال: "كان لدينا تصور بأن الفتح سيلعب بأسلوب التكتل وهذا ما حدث، صحيح أن الفتح تعرض لحالة طرد لكن هذا يؤكد أن منظومة العمل لا تعتمد على لاعب واحد بل تعتمد على المجموعة".



العطوي

التسديدات	الاستحواذ	الركنيات	الأخطاء	الحمراء	الصفراء
10	48%	4	18	0	1
10	52%	7	13	0	1



صورة التقطت أمس لمصطفى بصاص لاعب الفيصلي يحاول السيطرة على الكرة بينما يستعد برونو لاعب الاتحاد لانتزاعها خلال مباراة الفريقين التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1:1

تصوير: سعد العنزي

التعادل الخامس

يحسم الفيصلي والاتحاد

المجموعة . محمد السناني

عاد فريق الاتحاد الأول لكرة القدم بنقطة من المصنعة بعد أن فرض التعادل على مضيفه الفيضي 1،1 في المباراة التي جمعتهما على ملعب مدينة المصنعة الرياضية ضمن الجولة 26 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحول الاتحاد تأخره في الشروط الأولى إلى تعادل في الشروط الثاني، وحافظ على سجله خاليًا من الخسائر للمباراة الثانية على التوالي، حيث كان قد فاز في الجولة الماضية على الاتفاق بهدف دون مقابل.

ورفع الفريقان حالات التعادل بينهما في دوري المحترفين إلى 5، في حين يتفوق الفيصلي في عدد

الاتفاق أمام الفتح..

8 مباريات دون خسارة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

حافظ فريق الاتفاق الأول لكرة القدم على سجله خاليًا من الهزائم أمام مضيفه الفتق في آخر ثمان مباريات في التوالي، عندما تعادل معه أمس بهدف لثله في اللقاء الذي جرى على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، ضمن الجولة 26 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بفوزه في مباراتين وتعادله في ست.

وفي المقابل، نجح الفتح في المحافظة على ثقوفه الدوري بالفوز عليه 6 مرات مقابل 5 للآخرين، بينما ارتفعت حالات التعادل بينهما إلى 7 مرات.

ورفع الفتح رصيده إلى 26 نقطة، وما زال في مناطق الخط، والاتفاق إلى 36 نقطة. بكرة الاتفاق بتسجيل هدف التقدم عن طريق الفرنسي سليمان توكارا⁸ وعادل الفتح الأروجيلي⁹ ماتياس أجوير بيرجارا²⁰.

وتحصل مناجي أبو عايد، لاعب الفتح، على أسرع بطاقة صفراء وذلك بعد أربع دقائق فقط من البداية.



صورة التقطت لمحمد الفهيد لاعب الفتح ينطلق بالكرة ومحاولة من سليمان دوكارا لاعب الاتفاق لإيقافه ويبدو خلفهما نعيم سليتي



حضر الجزائري رايس ميولتي حارس مرمى فريق الشناق الأول لكرة القدم الموهوب من قبل لجنة الانضباط مباراة فريقه أمام نادي المرحرجات لحسم زملته . وفي الصورتين التين التقطتا أسبق في الأولى جاشا إلى جوار محمد الويل مدير مكتب رئيس النادي وهما يستمعان لقرار السبعيني مدير الفريق. وفي الثانية يفادح من الحبيب المرحرجات عن أحد معجبيه طلبة العشاء



الظهور المعتاد

”لاعب الأهلي عودونا على الظهور في المباريات الكبيرة، ومنتظر منهم حضوراً مميزاً اليوم أمام متصدر الدوري“.

مساعدة السحيمي
عضو شرف الأهلي

تحدي الغيابات

”على الرغم من غياب عناصر مهمة عن الأهلي بسبب الإصابات، وافتقاده الثاني الأجنبي المهم يوسف بلايلي ودجانيبي تشاريس، إلا أن الفريق قادر على إلحاق الهزيمة بالأهلال“.

يندر الجار الله
لاعب الأهلي السابق

سهرة ممتعة

”نحن موعودون اليوم بسهرة كروية ممتعة كعادة مواجهات الأهلي والأهلال، ويصعب توقع النتيجة، لكن فوز أي منهما لن يتحقق بسهولة“.

نصار الظاهري
لاعب الأهلي السابق



صورة التقطت أمس الأول للسوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم يتحدث إلى ‘عمران‘ مسؤول الملابس في النادي خلال جلسة جمعتهم بين سيارات اللاعبين المتراصة في المواقف.. ويظهر خلفهما سعيد المولد الظهير الأيمن

تشكيل الأهلي المتوقع

- الحراسة: العويس “المسيح”
- الدفاع: حسون وآل فتيل وخبراني وليما
- الوسط: ساريتش ويوسف الحربي والأسمري
- الهجوم: السومة وغريب وعبد الفتاح

فلادان

يحذر من ضغط الهلال

طالب بسرعة التمرير.. والاعتماد على التسديد

جدة . أحمد اللوكان

رَكِّز المصري فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، خلال مران أمس، على تحسين طريقة خروج اللاعبين بالكرة من المناطق الخلفية، تحسباً للضغط العالي المتوقع ممارسته من جانب لاعبي الهلال، في مباراة اليوم.

وحذّر فلادان لاعبيه من أسلوب لاعبي الهلال في الضغط عالياً على الخصم في مناطق، مطالباً بسرعة تمرير الكرة للتغلب عليه.

700 كم حبا في الأهلي



تصوير: وهبان خبتي

صورة التقطت أمس للأطفال الثلاثة منتظرين لاعبي الأهلي أمام بوابة النادي في حي الرحاب وسط جدة

الأهلي . الهلال	المناسبة
الجولة 26	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
التوقيت 20:55	الملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة

جدة . وهبان خبتي

قطعت عائلة من منطقة جازان، أمس، أكثر من 700 كيلومتر وصولاً إلى جدة، من أجل لقاء لاعبي الأهلي، فريقياً المفضل، قبل 24 ساعة من استضافته الهلال، في إطار الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ورصدت “الرياضية” انتظار ثلاثة من أطفال تلك العائلة، بينهم شقيقان، أمام بوابة النادي في حي الرحاب وسط جدة، لأكثر من ساعتين، حتى فرغ اللاعبون من تدريباتهم. وأثناء خروج اللاعبين تأهباً للتوجه إلى مقر المعسكر في النادي، استوقف الأطفال الثلاثة بعضهم، وتحدثوا إليهم، والتقطوا معهم صوراً تذكارية.

من جهته، تحدث لـ “الرياضية” عبد الرحمن السبيعي، أحد الأطفال الثلاثة، قائلاً: “أنا وشقيقي خالد، وابن خالي وسيم العجبي، جئنا من مدينة جيزان لمقابل لاعبي الأهلي، وطالبانهم بتحقيق النقاط الثلاث أمام الهلال لتعويض الخسارة الماضية أمام الفيصلي”.

3 تغييرات عن الذهاب

بروفایل

ساريتش..

اللاعب المفضل

الرياض . الرياضية

يحظى البوسني إيفيس ساريتش، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، بثقة تامة من جانب المصري فلادان ميلوفيتش، مدربه، تؤكد تشكيلات المباريات الماضية. وأشرك فلادان اللاعب البوسني في جميع دقائق مواجهات الفيحاء والتعاون والحزم والاتحاد، قبل ابتعاده إجبارياً عن المباراة الأخيرة أمام الفيصلي، السبت الماضي، بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

وضعه المدرب في التشكيل الأساسي خلال مباراة الديربي ضد الاتحاد، على الرغم من غيابه عن التدريبات الأخيرة قبلها. ويؤكّد ساريتش التوازن الدفاعي الهجومي للفريق الأهلاوي، مكملًا أدوار الوسط مع زميله لاعب الارتكاز.

وفي مباراة اليوم أمام الهلال، سيحاول البوسني تقديم وجه مغاير عن كلاسيكو الدور الأول الذي خسره الأهلي 3-1.

إيفيس ساريتش

بوسني - كرواتيا

الانضمام للأهلي يوليو 2019

نهاية العقد يونيو 2022

مبارياته في الدوري 19

دقائق اللعب 1403

الأهلي	الهلال
دجانيبي رفض العودة	عطيف إصابة
دي سوزا إصابة	الفرج إصابة
المقهوي إصابة	بلايلي تأخر العودة
بلايلي	جروس
دجانيبي	

كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتقدم منصور بن مشعل باستقالته من منصبه أمس الأول معللاً قراره بظروف صحية يمرّ بها. وتمنع هذه الظروف الأمير منصور من مؤازرة الفريق الغربي خلال الفترة المقبلة بدءاً من مباراة الكلاسيكو.

جدة . عبد الله أحمد

يخوض فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اليوم، مباراته الأولى في الموسم بعد رحيل الأمير منصور بن مشعل، الشرف العام على اللعبة في النادي، عندما يستضيف الهلال، ضمن الجولة الـ 26 من دوري

غياب منصور



سعد المهدي
@Almahdisaad

اللقب والفرص المتاحة

متى ما كانت هناك فرص حقيقية، هناك تنافس، الفوز بلقب الدوري السعودي لأندية الدرجة الممتازة للمحترفين، يحتاج من الهلال إلى ست نقاط حتى وإن حصل منافسه النصر على نقاط الجولات الخمس المتبقية، لكن النصر إن حصل عليها جميعها وعجز الهلال عن تحصيل النقاط الست كسب اللقب، هذا ما يمكن أن يقال عنه ليس مستحيلاً لكنه صعب، وجولة اليوم أول فرص الناديين، إما استثمارها أو تبديدها.

سليح النصر مبارياته اليوم أمام التعاون في بريدة، قبل مواجهة الهلال نظيره الأهلي في جدة، الكثير من المراقبين يرون أن هذه الجولة تملك أول الفرص الحقيقية في سياق التنافس على اللقب، وإذا كانت تبدو إمكانية كسب النصر لنقاط التعاون أوفر حظاً، إلا أن الأهلي لا يعيش أحسن أيامه وربما يخسر من الهلال أيضاً، وهذا يعني إن تحقق أن المسافة بين الهلال واللقب ستتقلص إلى ثلاث نقاط عليه جميعها أو أكثر من مجموع 12 نقطة في الجولات الأربع المتبقية من الدوري. خسارة الهلال، وفوز النصر، سيعيد إشعال فتيل التنافس الخامد، وسيبعث القلق في نفوس الهالاليين والحماسة في النصر، وستستدعي حالة الموسم الماضي مع عدم تطابقها، وستضغط مبارياتهما المقبلة على كل مفاسل الدوري في جزئيتيه الهروب من الهبوط، والحصول على البطاقة الآسيوية، ما يعني اشتعال كل الجولات ورفع حالي الصراع والإثارة. النصر سيواجه بعد التعاون على التوالي العدالة والفيحاء والاتحاد والاتفاق، بينما ستكون مباريات الهلال بعد الأهلي أمام كل من الفيصلي والحزم والوحدة والشباب، ومن بين هذه الأندية العدالة والاتحاد والفيحاء والحزم في خانة صراع البقاء، والفيصلي والوحدة والشباب الساعون للحصول على المقعد الآسيوي، هذا يعني أن الهلال والنصر لن يهنتان براحة البال إن دخلا فعلياً في صراع الجولات الأربع، لكن ذلك سيكون مفيداً للجمهور والقيمة الفنية والتنافسية للدوري.

الفارق التقني بين المقدمة والوسط لا يعطي مؤشراً لأي تكافؤ، الهلال الأول بينه والرابع الفيصلي 20 نقطة، هذا عكس ما يحدث بين فرق الوسط والمؤخرة، إذ من الترتيب الثالث الذي يحتله الأهلي إلى السابع الشباب لا يفصل بينهم سوى 7 نقاط، فيما تجتمع أندية المؤخرة في ثماني نقاط من الـ 20 العدالة إلى 28 الفيحاء، وتتبقى ثلاثة أندية هي الاتفاق وأبها والتعاون في منطقة الوسط الذي لن يؤثر عليه أو فيه كل ما يدور لا سلباً أو إيجاباً.

أسماء تغيب عن الكلاسيكو بعد مشاركتها ذهاباً

الرياض . الرياضية

تفرض ظروف الموسم الجاري تغييرات مؤثرة في صفوف فريق الأهلي الأول لكرة القدم خلال مواجهة الهلال، اليوم، في إطار الجولة الـ 26 من الدوري، مقارنة بوضعه في كلاسيكو الدور الأول من البطولة. ولاقي الأهلي منافسه في الجولة الـ 11 من الدوري “الذهاب”، تحت إشراف جهاز فني مختلف، يقوده السويسري كريستيان جروس، الذي رحل في فبراير الماضي، ممهداً الطريق لوصول المصري فلادان ميلوفيتش، المدرب الحالي للفريق الغربي. وفي تلك المباراة، ساند عمر السومة، مهاجم الفريق، الثاني المكون من الجزائري يوسف بلايلي، والرأس الأخضر دجانيبي تشاريس، المتواصل غيابهما منذ استئناف الدوري في 4 أغسطس الجاري. وفيما رفض دجانيبي العودة إلى السعودية، تأخر قدوم بلايلي إليها حتى الآن.

كاريلو

يغير مركز الدوسري

استدعاء العبدان.. والبريك يدعم القائمة الزرقاء

الرياض . عبد الإله المرحوم وحمد المويلحي

يحوّل الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مركز لاعبه سالم الدوسري، من الجناح الأيمن إلى الأيسر، في مواجهة الأهلي اليوم، مع اتجاهاه إلى إشراك البيروفي أندريه كاريلو عوضًا عن البرازيلي كارلوس إدواردو، الغائب للإصابة.

ورجّحت مصادر خاصة بـ "الرياضية"، اعتماد المدرب على كاريلو من البداية على الطرف الأيمن، الذي شغله الدوسري خلال المباريات السابقة موازيًا لإدواردو المتمركز بيسارًا. ويحصل الدوسري في الكلاسيكو على دعم ياسر الشهراني، الظهير الأيسر، فيما يُتوقع عودة محمد البريك لتكوين الجبهة اليمنى خلف كاريلو.

وعبر مران أخير على ملعب نادي الهلال، وضع

لوشيسكو، أمس، لمساته الأخيرة على خطة المباراة، مطالبًا اللاعبين بالتركيز. وفي غياب سلمان الفرج ونواف العابد، المصابين، ألحق المدرب حمد العبدان، لاعب الوسط الشاب بقائمة المباراة. ووصل الفريق العاصمي مساء أمس إلى جدة، استعدادًا لخوض المواجهة المدرجة ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

تشكيل الهلال المتوقع

- الحراسة:** عبد الله المعيوف
- الدفاع:** البريك وجانج والبيهبي والنتهراني
- الوسط الدفاعي:** كويلار ومحمد كنو
- الوسط الهجومي:** جيوفينكو والدوسري وكاريلو
- رأس الحربة:** جوميز



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم يحتفلون مع زميلهم سالم الدوسري، الجناح، بذكرى ميلاده الـ 29 خلال المران الأخير في الرياض تحضيرًا لمواجهة الأهلي اليوم ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - الهلال)



صورتان التقطتا أمس أثناء استقبال فريق الهلال في جدة.. ويظهر كاريلو وخبرين والمعيوف تصوير: عبد الله الفالح

مواجهات المدربين..

100% أهلاوية

مواجهات رازفان 17 سبتمبر رابع جولات الدوري اليوناني 2016 فوز فلادان 0.2



فلادان

رازفان

الرياض . الرياضية

بطارد الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، انتصاره الأول على حساب الصربي فلادان ميلوفيتش، نظيره الأهلاوي، اليوم، في ثالث مواجهة تجمعهما.

وخسر رازفان في مباراتين سابقتين أمام فلادان عندما كانا يدرّبان سوياً في الدوري اليوناني موسم 2016 - 2017. ودرّب الروماني فريق سكودا زانثي في ذلك الموسم، فيما قاد الصربي فريق بانتيونيس.

الفوارق تغيب

"أنهينا استعداداتنا لمواجهة الأهلي بصورة جيدة، ودائماً مباريات الكلاسيكو صعبة، ولا نتحكم لأي فوارق في النقاط أو الترتيب".

عبد الله المعيوف
حارس الهلال

تقريب اللقب

"الدوري لم يحسم بعد، وسنبذل كل ما لدينا اليوم للعودة من جدة بالنقاط الثلاث، والاقتراب أكثر من استعادة اللقب".

محمد كنو
لاعب وسط الهلال

تنفيذ التعليمات

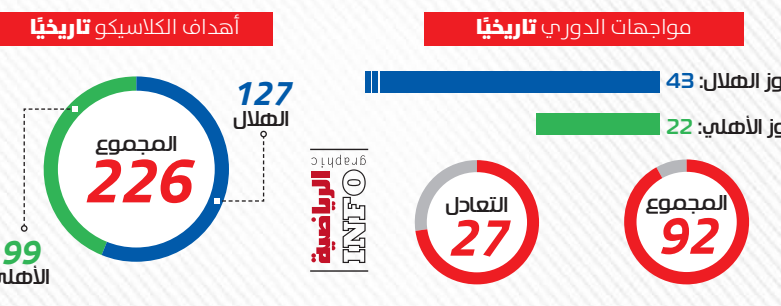
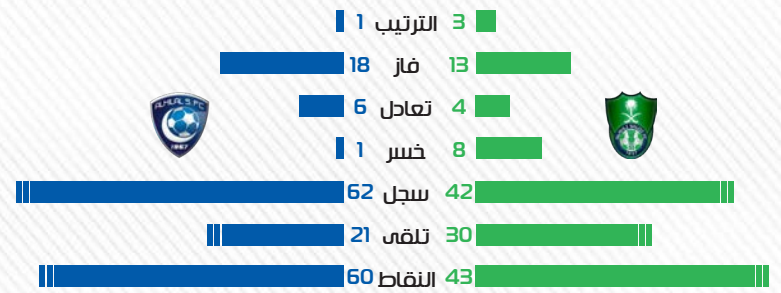
"سنحاول تنفيذ تعليمات المدرب في مباراة اليوم التي نستهدف فيها الانتصار ولا شيء غيره، مع إدراكنا قوة الخصم".

محمد جحفلي
مدافع الهلال

الرياض . الرياضية

تراود فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمية حسم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، اليوم، عندما يحل ضيفًا على الأهلي في إطار الجولة الـ 26 من البطولة.

ويستطيع الهلال حسم اللقب رسميًا، في حال خسارة النصر، وصيف الترتيب، أمام التعاون، وانتصار الأزرق في الكلاسيكو لاحقًا على ملعب الجوهرة المشعة في جدة. وإذا تحقق هذا السيناريو، سيرد الهلال لأهلي ما فعله منذ نحو 4 أعوام، حين حسم الفريق الغربي لقب الدوري بالفوز على نظيره العاصمي قبل جولتين على نهاية البطولة. ويوسّع انتصار الهلال، وهزيمة النصر، الفارق بينهما إلى 12 نقطة، قبل 4 جولات على ختام الدوري، ما يعني حسم الأول اللقب حتى وإن خسر جميع مبارياته المتبقية، نظرًا لتفوقه في المواجهات المباشرة على وصيفه. بدوره، يسعى الأهلي للفوز أيضًا، للحفاظ على المركز الثالث من تهديدات الفيصلي والوحدة.



عوض الرقعان
@AwadRaga'an

رجل منصور

ها هو الأمير منصور بن مشعل، الذي عشق الأهلي منذ ما يقارب خمسين عامًا يتبعد ويترجل عن منصبه كمشرف على الفريق، وهو الذي ظل يدعم النادي الملكي خلال نصف قرن، ووفق إمكاناته والفرص التي أتت له، ولا أتصور مثل هذا الإطراء يُغضب أي أهلاوي عضو شرف أو عضو جمعية عوممية، وإنما يغضب من كان يستفيد من غياب رجل مثل هذا الأمير.

ويكفي أبو وائل ووفق كلام الأخ طارق كيال أنه دعم خلال وجوده في الأشهر الأخيرة الماضية النادي بمبلغ 58 مليون ريال، وهذا ليس بكثير على الأهلي وإنما حبًا وولعًا بهذا النادي العريق، ويستحق من الجميع الشكر والثناء والعرفان. وليعلم البعض، والذي جعل من وجود الأمير على سدة الفريق شماعة يعلق عليها أي خسارة للفريق أو أي هروب للاعب أو عدم تعاقد معه أو... إصابة أو يوفر كرتون ماء صحة للاعبين عقب انتهاء التمرين.. وكان رئيس النادي وأعضاء مجلس الإدارة جازوا فقط ملء الفراغ والظهور في الفصائيات فقط لا غير.. الخ. المنغصات التي يعيشها ويعاني منها أي فريق في عالم الكرة ذات التكاليف الجنونية في وقتنا الحالي.

وليعلم المحب قبل الكاره أن الأمير منصور - إن شاء الله - باق مع الفريق والابتعاد ما هو إلا بأسباب صحية، وسيظل داعمًا للفريق خلال المرحلة المقبلة - إن شاء الله - وهذا ما أكده لانباء النادي العائدين لترتيب وضعه من أول وجديد، وعلى رأسهم نجوم فرقة الرعب السابقة يتقدمهم الأخ طارق كيال، وفهد عيد - إن شاء الله - يلحق بهم الكابتن باسم أبوداود، عليهم يعيدون ما بقي من تراث الأهلي الجميل الذي للأسف عبث به من لا يعرف هذا الكيان الكبير إلا من خلال عمل يقات منه أو وظيفة تعطيه آخر الشهر راتبًا، أو يتحول إلى محلل رياضي مبرمج وفق مقدم ذلك البرنامج، أو يتطور وينهض ويصنع وكيل لاعبين مشهور يتحدث بالملايين بعد أن جاء للنادي وهو لا يملك الملايين، وغيرهم كثر نشاهدهم في الفصائيات يمنحون الألقاب من هنا وهناك، والكل يعرف كيف تم ظهورهم، ومن وقف خلفهم، والحقيقة أن رأس مالهم هو النادي الأهلي الذي قدمهم ومنحهم الفرصة، والغريب أنهم يتكبرون لهذا النادي الكبير، ويظهرون أمام الملأ وكأنهم أهل للحياد والثالية والشفافية أمام الأهلي فقط، وهكذا للأسف بات أهلي الوفاء والرقى والعطاء مثل هؤلاء يأخذون منه ولا يعطونه حتى حقه، ولنا عودة - إن شاء الله -

بروفایل

جيوفينكو.. الصانع الهدف

الرياض . الرياضية

يعوّل فريق الهلال الأول لكرة القدم على أسلحة عدّة في مواجهة الأهلي، اليوم، من بينها تمريرات الإيطالي سيباستيان جيوفينكو، لاعب وسطه.

وساهمت تمريرات جيوفينكو في إحراز الفريق الأزرق 7 أهداف في الدوري خلال الموسم الجاري، وهي حصيلة تضعه رابعًا في ترتيب أبرز صناع اللعب في البطولة.

وإلى جانب الصناعات، يوفّر جيوفينكو للهلال مصدرًا تهديفيًا إضافيًا، بالنظر إلى احتلاله ثالث ترتيب أفضل هدافي الفريق برصيد 7 أهداف. وفي غياب البرازيلي كارلوس إدواردو اليوم، تقع مسؤولية إضافية على جيوفينكو لإحداث الزيادة العددية حول منطقة جزاء الأهلي، وربط خطوط منظومة الهجوم الهلالي بالتعاون مع رأس الحربة والجناحين.



جيوفينكو



الرياضة

الخميس 01 المحرم 1442هـ
20.08.2020 العدد 12013

التعاون . النصر	
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الفيحاء . ضمك	
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

العدالة . الوحدة	
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	المناسبة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين



إصابة تفسد الاحتفال

بريدة . نايف البدراني

أسعدت مواجهة الرائد أمس السنغالي ماكيتي ديوب، مهاجم فريق الشباب الأول لكرة القدم، وأحزنته في الوقت ذاته. وأحرز ديوب، في دقيقتها الـ 17، هدفه السادس منذ انضمامه إلى الشباب. ورفع، أثناء احتفاله، قميصًا يحمل الرقم 250. وذكر ناديه، عبر منصة "تويتر"، أن اللاعب احتفل بالهدف 250 في مسيرته، التي يعد الفريق العاصمة تاسع محطاتها. لكن ديوب غادر اضطراريًا بعد 10 دقائق من الهدف، للإصابة، وعوّضه البرتغالي بيدرو كايشينيا، المدرب، بعبد الله الزوري، الظهير الأيسر.

ديوب مع الشباب
العدد: موسم ونصف
المباريات: 10
الأهداف: 6
الانضمام: يناير الماضي

الأخطاء ترجع هاسي

بريدة . نايف البدراني

سيطر الغضب على ملامح البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، خلال الشوط الأول من مواجهة الشباب أمس في الجولة 26 من الدوري. وبعد ارتكاب لاعبيه عددًا من الأخطاء الدفاعية، بدا هاسي، الذي يدرّب فريقه منذ الموسم الماضي، مستاءً على الخط. وأسفرت الأخطاء عن وصول الشباب إلى مرمى الرائد 4 مرات في الشوط الأول، انتهت إحداها بهدف السنغالي ماكيتي ديوب.



صورة التقطت أمس للسوري جهاد الحسين صانع ألعاب الرائد يركض احتفالاً بالهدف الثاني لفريقه في المباراة التي احتضنتها بريدة فيما يسقط التونسي فاروق بن مصطفى حارس مرمى الشباب أرضاً بعدما ولجت الكرة شبابه تحت أنظار الاتفي أندريس تربيمانيس حكم الساحة تصوير: عبد العزيز السعودي

انتصارات الرائد بعد التأخر
موسم 20.19
الوحدة 2.3 الجولة 9
الاتفاق 2.3 الجولة 12
الشباب 1.2 الجولة 26

عودة الرائد الثالثة تسقط الشباب

هاسي يكرر سيناريو الوحدة والاتفاق.. وينتصر بعد التأخر

بريدة - نايف البدراني

قلب فريق الرائد الأول لكرة القدم الطاولة ضد الشباب أمس، بالفوز عليه "1-2" في الجولة 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مُلحقًا ضيفه في بريدة بالوحدة والاتفاق اللذين اجتازهما بالسيناريو ذاته، ما رفع انتصاراته بعد التأخر، في النسخة

الجارية من المسابقة، إلى ثلاثة. وحتى الدقيقة 69، كان الرائد، الذي يديره البلجيكي بيسنيك هاسي، متأخرًا، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية، بهدف شبابي للسنغالي ماكيتي ديوب، المهاجم، في الدقيقة 17. وتكفل المغربي جلال الداودي، المحور، بالتعادل. بينما أسقط السوري جهاد الحسين، صانع الألعاب،

الضيوف، الذين يديرهم البرتغالي بيدرو كايشينيا، بهدف ثانٍ في الدقيقة 80. ونجح الرائد في الفوز بعد التأخر في النتيجة، على كل من الوحدة "2-3" بعد "2-1" في الجولة التاسعة، والاتفاق "2-3" بعد "2-1" في الجولة 12. ولعبت الدقائق الـ 15 الأخيرة دورًا حاسمًا في العودات الثلاث.

فوز حزماءوي يوقف السلبية الأطول



صورة التقطت أمس للجرائري مهدي تاهرات وعمار النجار لاعبي وسط أبها يضغطان على المغربي إدريس فتوحي لاعب وسط الحزم لمنعهم من حيازة الكرة وسط متابعة من زميله نايف موسى الظهير الأيمن تصوير: بشير صالح

الفريقان منذ الاستئناف

الحزم
لعب 4 خسر 3 فاز 1
أربها
لعب 4 فاز 1 خسر 3

أبها . حسن ذيبان

أنهى فريق الحزم الأول لكرة القدم أطول سلسلة عدم فوز في النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بتغلبه على أبها مضيفه 0-2 أمس ضمن الجولة 26. افتتح السعودي كارلوس ستراندبيرج، المهاجم، التسجيل في الدقيقة 23. ومن علامة الجزاء، ضاعف البرازيلي فاجنر أليماو، المدافع، النتيجة في الدقيقة 50. بذلك، اقتنص الضيف أول انتصار له في المسابقة منذ 188 يومًا "6 أشهر و6 أيام". ومنذ فوزه على الاتفاق 0-3 في 13 فبراير الماضي ضمن الجولة 18، خسر الحزم، الذي يديره البرازيلي أندريه لويز، 5 مباريات، بينها ثلاث متتالية، وتعادل مرتين، حتى أتاح له مضيفه، في ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، كسر هذه السلسلة.



صورة التقطت أمس لأحمد الحبيب مدافع أبها وحسن الحبيب لاعب وسط الحزم في لقاء على مقاعد الاحتياط قبل المباراة

4 ثنائيات في الملعب

أبها . فهد البطاح

تعددت اللقاءات والأحداث الودية الثنائية بين لاعبين من أبها وآخرين من الحزم، تربطهم صلات مختلفة، قبل مباراة الفريقين أمس. وجمعت اللقاءات بين عمر هوساوي، مدافع الحزم، وأسامة عاشور، مدافع أبها، لتزاملهما سابقًا في فريق أحد، والمغربي إدريس فتوحي، لاعب وسط الحزم، ومواطنه أمين عطوشي، مدافع أبها، وأحمد الحبيب، مدافع أبها، وشقيقه حسن، لاعب وسط الحزم. كما التقى منصور حمزي، جناح الحزم، منصور جوهر، حارس أبها، وكلاهما من جازان.



صورة التقطت أمس من حديث قبل المباراة بين المغربيين إدريس فتوحي لاعب وسط الحزم وأمين عطوشي مدافع أبها تصوير: فهد البطاح

اختفاء النتيجة

أبها . حسن ذيبان

تعطلت ساعة ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة عند الدقيقة 37 من مواجهة فريقَي أبها والحزم أمس في الجولة 26 من الدوري، حين كان الضيف متقدمًا بهدف. وتحولت شاشة الساعة، فجأة، إلى سوداء. وتدخل مسؤولو الصيانة لإصلاح العطل، ما أعادها إلى العمل في الدقيقة 42.

المالك والإدارة يدعمان

أبها . حسن ذيبان

تابع سلمان المالك، الرئيس الأسبق لنادي النصر وعضو شرف نادي الحزم، مواجهة أبها والحزم أمس من المدرجات، تحفيزًا لفريقه رغم خوض المواجهة خارج الأرض.

بدورهم، فضل أعضاء إدارة الحزم متابعة أجزاء عديدة من المباراة وقوفًا، رغم كثرة المقاعد الفارغة.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية

جريدة الشباب العربي الدولية

أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بatal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزيني
mugbel@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتمد هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

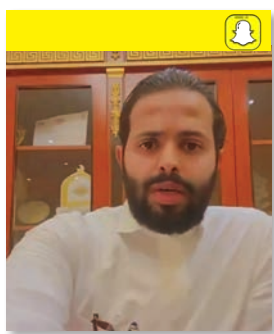
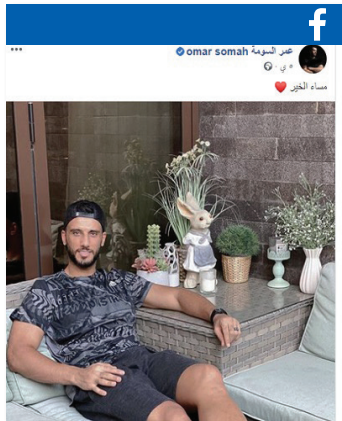
السومة وجوميز

4 منصات وأعلى المتابعين

المهاجم السوري يتفوق بمليون.. والفرنسي الأكثر نشاطا



متابعو جوميز	العدد
فيسبوك	2.930 مليون
تويتر	1.5 مليون
إنستجرام	1.4 مليون
العدد	432 ألفا



كومان..

الأرقام ترتفع

الرياض - الرياضية

تصاعدت أرقام حسابي الهولندي رونالدو كومان في "تويتر" وإنستجرام بشكل غير مسبوق بعد توقيع عقد تدريب فريق برشلونة الأول لكرة القدم.

وجمع كومان 247 ألف متابع جديد بمعدل 100 ألف في الطائر الأزرق و147 ألفا عبر إنستجرام، ليصل متابعوه في الأول 1.1 مليون والثاني 347 ألفا. واكتفى المدرب بإعادة تغريدة حساب برشلونة التي رحبت بالتعاقد معه، بجانب نشره التدوينة ذاتها في إستوري حسابيه عبر إنستجرام.

ترند الحسن

المشاهدات: 138 ألفا

عدد التفريجات: 4.7 ألفا

الوقت: ساعة

h20_cy @H20_cy
هذه على الحسن ولا يسبنا

1:07 1361 ألف مشاهدة

من القنوات الرياضية السعودية

الرياض - أسعد حسن

يعد السوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم والفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم الهلال اللذان سيتواجهان اليوم في مباراة الكلاسيكو أعلى اللاعبين متابعة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويتشابه اللاعبان بأن لكل منهما حسابات في أربع منصات في تويتر وفيسبوك وإنستجرام وسناب شات، بجانب أنهما الوحيدان اللذان يوجدان في هذه المنصات الأربع فيما يختلفان من حيث نشاطهما فيها. ويتفوق السومة من حيث المتابعين، إذ يملك 3.940 مليون مقابل 2.930 مليون لجوميز.

متابعو السومة

العدد	إنستجرام	تويتر	فيسبوك
3.940 مليون	1.7 مليون	1.6 مليون	621 ألفا

الفريدي..

مبادرة الزيلعي

الرياض - الرياضية

كشف أحمد الفريدي لاعب ملية الإسباني الأول لكرة القدم في فيديو نشره عبر حسابيه على سناب شات أن خالد الزيلعي لاعب النصر السابق يحتاج إلى وقفة اللاعبين معه نظراً لظروف مرضه، وأنه سيقوم بمبادرة في هذا الجانب. وأوضح أنه بعد زيارة الزيلعي وإطلاعه على ظروفه وأوضاعه يقترح وجود تأمين اجتماعي للاعبين من خلال الخصم من رواتبهم أثناء فترة لعبهم حتى يعينهم بعد الاعتزال، مبيّناً أن الزيلعي ليس لديه منزل بعد أن تعرض للغش في قطعة أرض اشتراها سابقاً.

الحسن..

ترند بتمريرة الهدف

الرياض - الرياضية

تصدر علي الحسن لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم الترند في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بـ 4.7 ألف تدوينة، وذلك بعد تمريرته التي سجل منها المكسيكي ماتياس برينتوس زميله هدف التعادل في الاتفاق خلال المباراة التي جمعت الفريقين أمس.

وكانت التغريدات التي تحمل معرفات لأندية الأهلي والاتحاد والنصر الأكثر ظهوراً في الهاشتاق من خلال مطالبة إدارات انديتهم بضم اللاعب والإشادة بمستواه.

كما بلغت مشاهدات الفيديو الذي تضمن التمريرة 138 ألفاً بعد ساعة من نشره في حساب القنوات الرياضية السعودية عبر تويتر.

دخول التاريخ



أطل الفرنسي كيليان مبابي لاعب باريس سان جيرمان على متابعي حساباته في السوتشال ميديا بصور من فرحته مع زملائه بالتأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا فيما علق قائلاً "خطوة واحدة ودخول التاريخ".

ترحيب السواط



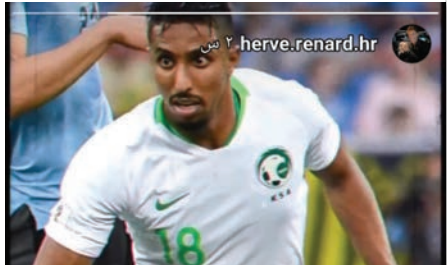
نشر عبدالمجيد السواط مقطع فيديو عبر حسابيه على إنستجرام يظهر ترحيب زملائه في التعاون به داخل غرفة الملابس بعد عودته لإكمال الدوري معهم، إذ ظهر فيصل درويش ومحمد السهلاوي يصفقان له.

أجواء جميلة



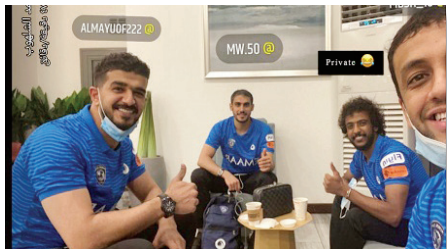
بث الكولومبي خاميس رودريجز لاعب ريال مدريد الأول لكرة القدم عبر حسابيه على فيسبوك صورة له مع أصحابه في يخته أثناء عطلة فيما علق قائلاً "أجواء جميلة".

تهنئة رينارد



قدم الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، التهنئة إلى سالم الدوسري، لاعب الهلال، بمناسبة يوم ميلاده، إذ نشر صورة له عبر حسابيه على إنستجرام وعلق قائلاً "يوم ميلاد سعيد أتمنى لك الأفضل دوماً".

سيلفي جماعي



شارك محمد السلهوب قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم متابعي حسابيه عبر سناب شات أجواء المغامرة إلى جدة بصورة سيلفي مع عبدالله المعيوف ومحمد النواكس وياسر الشهري أثناء وجودهم في المطار قبل الرحلة.



عبد الثقليل
e.althaqil@gmail.com

جولات المنع لا الصافرات

انشغل الجميع في الفترة الماضية بصافرة حكم في ذلك الملعب أو ذاك، وتتبع بعضهم بعض القرارات الخاصة باتحاد القدم وطال النقد حتى وزارة الرياضة ممثلة برئيسها الشاب الأمير عبد العزيز بن تركي، رغم البعد الشاسع بين مسؤولياته وما يجري داخل الملعب، وأفردت الصحف والبرامج الرياضية المساحات لنقاش ذلك الأمر فيما مر الأهم من بين أيديهم وهم لا يعلمون.

خبر صغير مر مرور الكرام نشر في قلة من وسائل الإعلام ولم يعط حقه، وكان وظيفتنا أصبحت فقط النقد والبحث عن السلبيات وإغفال وإهمال الإيجابيات والمنجزات. يقول الخبر الذي نشرته وزارة الرياضة في ثلاثة أسطر ولم تحتف به، على اعتبار أنه من صميم عملها أنه تم منع 6 أشخاص من الدخول في مباريات يوم السبت الماضي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين نظير ثبوت مخالطتهم لحالات مصابة بفيروس كورونا بعد ظهور حالاتهم الصحية في تطبيق توكنا، وهم من خارج الأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين، وذلك بالتعاون مع الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي "سدايا". وبالأمر أيضاً يعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم منع شخصين من التواجد في مباراتين ضمن الجولة 31 لدوري الدرجة الأولى، بعد ثبوت مخالطة أحدهما وإصابة الآخر بفيروس كورونا شفى الله المصابين منه وحمانا وإياكم.

بالطبع كل ذلك يأتي استمراراً لتطبيق الإجراءات والبروتوكولات الصحية التي تتبعها وزارة الرياضة في المنشآت الرياضية سواء داخل الملعب أو خارجه، بالتعاون مع اتحاد القدم ورابطة دوري المحترفين والمنفذة بصرامة من أجل الهدف الأول لدى الجميع، وهو الحرص على سلامة الرياضيين خاصة مع عودة الأنشطة الرياضية بشكل عام، ومنافسات كرة القدم التي اكتشفت فيها تلك الحالات وتم منعها.

جهد جبار وعمل مميز وهدف أسمى تقدمه الوزارة وكل الجهات المرتبطة بها فيما ينشغل الجمهور ووسائل الإعلام بصافرة حكم وقرار لا يؤثر ولا يقدم، ولست ضد ذلك فهذا حال المنافسة وهذه هي كرة القدم، ولكن يجب أيضاً ألا ننسى الجهود المبذولة، ولا بد أن نحتمي بالإيجابيات كما نحرص على النقد وتقويم الأخطاء إن وجدت، وأن يكون هذا الأمر متوازناً وطريقين يسيران جنباً إلى جنب لننقد جميعاً كل خطأ ونبحث عن كل سلبية للإصلاح، دون أن نغفل العمل المميز ونتجاهل الإيجابيات.

الرياضة المبوبة

مفقودات.. مفقودات

يعلى / خالد طلال سالم الحلو فلسطيني الجنسية عن فقدان تصريح إقامة مؤقت رقم 2037231376 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلى / ابران علي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم M7712020 والصادر من الهند في 2015.4.17م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً .

يعلى / RUBEL MIA ABDUL AZIZ MIA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BP 0856037 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .

يعلى / JAMIL JAMAL HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BF 0978061 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .
يعلى / MOHAMMAD HABIBUR ABZAL MOR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BE0209158 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .



يلتقي فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم مع نظيره فريق إشبيلية الإسباني غداً في نهائي الدوري الأوروبي لكرة القدم في كولونيا الألمانية. وفي الصورة التي التقطت أمس الإيطالي ستيفانو سيني لاعب خط وسط إنتر ميلان يسدد الكرة أثناء التدريبات الجماعية استعداداً للقاء (المركز الإعلامي - إنتر ميلان)

نابولي

يخفض قيمة كوليبالي

النادي الإيطالي يسعى إلى تمويل الصفقات.. والبحث عن البديل

كاليدو كوليبالي	الجنسية	العمر	مثل فريق نابولي	سجل	صنع
سنگالي	29 عاماً	5 أعوام	10 أهداف	5 تمريرات ناجحة	



كوليبالي

إسترليني، كما أن مانشستر سيتي سبق وأعلن التعاقد مع فيران توريس لاعب فالنسيا الإسباني، ونathan اكي مدافع بورنموث الإنجليزي. ووصل كوليبالي إلى نابولي مطلع موسم 14-15 قادماً من جينك البلجيكي، وخاض البالغ من العمر 29 عاماً 246 مباراة بقميص الفريق الإيطالي سجل 10 أهداف وصنع 5 تمريرات ناجحة.

فقط، بعدما كانت تطلب 70 مليوناً. وأوضحت الصحيفة أن هذا التخفيض من جانب نابولي، جاء نظراً لرغبته في تمويل صفقة البرازيلي جابرييل ماجالهايس صاحب الـ22 عاماً، الذي يلعب في صفوف فريق ليل الفرنسي، بشكل سريع ويجذب اهتمامات أرسنال الإنجليزي. وأكدت التقارير الصحافية أن أرسنال قد وافق بالفعل على شراء ماجالهايس، من ليل الفرنسي مقابل 17 مليون

مانشستر - الرياضة كشفت صحيفة "ميرور" البريطانية، أمس، عن تخير موقف نابولي من عرض مانشستر سيتي لشراء عقد كاليدو كوليبالي، مدافعه، إذ يعد محط أنظار بيب جوارديولا، مدرب السيتي. وأشارت الصحيفة إلى أن إدارة النادي الإيطالي دعت السيتي إلى ضم كوليبالي هذا الصيف، مقابل 60 مليون إسترليني

بياليك

يدعم فولفسبورج



فولفسبورج الألماني

- أنهى الموسم الماضي في المركز السابع
- تاهل إلى الدوري الأوروبي
- سيواجه باير ليفركوزن في بداية الموسم المقبل

هانوفر . الألمانية

أبرم نادي فولفسبورج الألماني، أمس، أولى صفقاته، استعداداً للموسم الجديد، وتعاقد مع الشاب بارتوش بياليك، المهاجم البولندي، من زاجلبي لوبين البولندي. وذكر نادي فولفسبورج أن بياليك "18 عاماً" ينضم إلى الفريق بعقد لمدة أربعة أعوام ينتهي في 2024. ولم يعلن فولفسبورج عن قيمة الصفقة، لكن تردد في الصحف الألمانية أن المبلغ يتجاوز الخمسة ملايين يورو للتعاقد مع اللاعب الذي سجل تسعة أهداف خلال 19 مباراة في أول موسم له. وقال مارسيل شايفر، مدير الكرة في نادي فولفسبورج: "نحن سعداء للغاية بضم لاعب موهوب للغاية مثل بارتوش، الذي قدم وهو في عمر صغير، أداءً جيداً للغاية في الدوري البولندي".



صورة التقطت أمس لمحمد صلاح وكوستاس تسيملكاس لاعبي ليفربول أثناء المناورة التدريبية للفريق (المركز الإعلامي - ليفربول)

ليفربول

يستعد بتجريبيتين

فيينا . الألمانية

أعلن فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم أن الفريق سيخوض مباراتين تجريبيتين كجزء من معسكر الإعداد للموسم الجديد والجاري حالياً في النمسا. وذكر الموقع الرسمي للنادي الإنجليزي، أمس، أن الفريق الذي يتولى تدريبه الألماني بورجن كلوب سيواجه فريق شتوتجارت السبت المقبل. وأضاف أن الفريق سيواجه بعد ذلك فريق ريد بول سالزبورج بطل الدوري النمساوي الثلاثاء الموافق 25 من الشهر ذاته. وكان ليفربول توج بلقب الدوري الإنجليزي الموسم الماضي، للمرة 19 في تاريخه، وللمرة الأولى منذ عام 1990.



سيارات ودرجات



رياض المسلم
@riyadhmusallam

متحف طارق

وتحفة تشابلن

على بعد 75 دقيقة عن جنيف تقع مونترلو ليست المدينة السويسرية الجاذبة للعائلات الخليجية، فدخلوها في مقارنات مع إنترلاكن بضعفها، رغم ذلك إلا أن السياح من مختلف الجنسيات يتوافدون إليها، السر ليس في طبيعتها الفاتنة أو الفنادق الساحرة أو الميادين الواسعة، ولكن لوجود منزل يسكنه التاريخ ويتنفسه الحاضر، هو مسكن الممثل الشهير تشارلي شابلن، من سرق الضحكة من المشاهدين صمًا..

لن أتحدث عن الممثل الأسطورة الذي أمضى 75 عامًا من حياته في إسعاد الناس، فشخصية "الصلوك" المتشرد، لا تزال أيقونة في الأعمال الكوميدية. لم أتمسك كثيرًا لزيارة منزله الذي عاش فيه آخر سنوات عمره في نهاية السبعينيات الميلادية وبعدها أغلق ليتحول إلى متحف بل تحفة تاريخية حوت كل تفاصيل حياته المهنية والعائلية، فلا أريد أن أفوت التنزه بين أحضان الطبيعة ولكن حكم من نحب.. عند الدخول إلى المنزل يستقبلك التاريخ ويحتفي بك وليست القهوة أو المشروب استمتعت بكل أركانه، هو باختصار مغامرة استثنائية تمر بك عبر الزمن وتعيدك إلى تلك الحقبة دون الحاجة إلى دخول مثلث برمودا.

لم أندم على دفع ما يعادل 50 ريالاً لزيارة المنزل التاريخي، الذي لا يقدر بثمن ويضع بالزوار الأجانب عدا الخليجيين الذين يرافقهم "قدر الضغط" بين غابات جبال الألب، أو يستمتعون برمي الخبز "البابس" على البط في البحيرات..

لدى خروجي من المنزل، تساءلت.. لماذا لا تكون هناك منازل مشابهة في السعودية، قبلدنا غني بالأساطير من خلال استثمار منازلهم القديمة، وتكون مزاراً مفتوحاً ويدير الأرباح لعائلة الراحلين من الأساطير.. وليس المجال حصراً على الفن أو التمثيل أو الثقافة.. سعدنا كثيراً بقرار وزارة الثقافة بإنشاء متحف موسيقي خاص بالفنان الراحل طارق عبدالحكيم في مدينة جدة البلد، وبحسب الوزارة فإنه يتضمن مجموعة من أرشيف ومتعلقات الفنان الأسطوري الراحل..

المثقفون والمبدعون لن يكرموا أنفسهم أو ينصبوا تماثيل لهم في الميادين أو يطلقوا على شوارع أسماءهم أو ينشأوا متاحف ولكن تبقى المهمة على أهل المسؤولية من الاختصاص ممن يقدر ما قدمه هؤلاء من إرث تاريخي يستحق التوقف عنده والتزود منه وهو ما تقوم به وزارة الثقافة وعلي رأسها الوزير الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان، الذي نتمنى من سموه مشاهدة مقترح منازل الأساطير على أرض الواقع وتكون مزارات تاريخية وسياحية.

وفقاً لتقرير القناة الروسية بالهيكل الخارجي، إذ سيصبح أعرض بقليل، وأطول بمقدار 20 ملم، فيما سيتغير شكل المصابيح الأمامية. كما سيستحدث خط إضاءة أحمر يعرض الصندوق الخلفي.

ونسبت قناة "روسيا اليوم"، أمس الأول، إلى وكلاء لkia في موسكو، العاصمة الروسية، تأكيدهم نية الشركة الكورية إطلاق نسخ معدلة من ريو في الأسواق العالمية. وترتبط غالبية التعديلات

ريو الجديدة.. أكبر

الرياض. الرياضية

تُدخل شركة كيا موتورز، ثاني أكبر مصنع سيارات في كوريا الجنوبية، تعديلات على إصدارها الجديد من طراز "ريو" يمنح السيارة زيادة في الهيكل.



الرياضية

الخميس 01 المحرم 1442هـ.
20.08.2020 العدد 12013

السيارات الفارهة

ترزعج الإنجليز

الشرطة تطارد متسابقين الشوارع بعد شكاوى السكان

الرياض. الرياضية

تثير سباقات السيارات عالية الأداء في شوارع قرية "ألدري إيدج" الإنجليزية الراقية، غضب السكان المحليين، ما دفع الشرطة إلى تعقب منظمتها، وفقاً لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

ويُتخذ متسابقون أثرياء من شوارع القرية، الواقعة في مقاطعة تشيشير شمال غربي إنجلترا، ميداناً للتسابق بين الحين والآخر، على طريقة فيلم السرعة والغضب "فاست أند فوريوس"، متسبباً في إزعاج السكان الأرستقراطيين.

وبلخص تقرير، نشرته الصحيفة أمس الأول، أسباب شكاوى



السكان من تلك السباقات في علو أصوات المحركات، والتسارع الخطير في التقاطعات، والسلوك الاستعراضي لأولئك المتسابقين صغار السن على الطرق. واستجابة للشكاوى، أفشلت الشرطة تحملاً، خطط له المتسابقون الشهر الماضي في إحدى مناطق القرية، عن طريق إرسال دوريات إضافية، أوقفت أي سيارة متجهة إلى مكان التجمع، فيما ألت القبض قبل أسبوع على 33 شخصاً، تسابقوا بسرعات عالية على طول الطريق المؤدي إلى ألدري إيدج. وهددت الشرطة السائقين بسحب سياراتهم الفارهة طبقاً لبنود قانونية تسمح بذلك في حال القيادة بطريقة تسبب القلق، أو

الضيق، أو الإزعاج للجمهور. ودعت شرطة المقاطعة سكان القرية إلى المشاركة في استطلاع لمساعدتها على التعامل مع المشكلة، أملاً في الوصول إلى حل جذري لها. وفي تعليق له، اتهم كريج بروان، عضو مجلس المقاطعة، ملاك تلك السيارات الرياضية بالبحث عن الشهرة على وسائل التواصل الاجتماعي من خلال هذا السلوك، غير آبهين بانزعاج السكان. لكنّ جوردان بيلشام، "يوتيوبر" شاب يقطن تلك القرية، لام في تصريح له "بي بي سي" المصورين على التسبب في الأزمة، منتقداً اتخاذ بعض السكان صور تلك السباقات ذريعة لاستدعاء الشرطة.



ينتشر 'تاكسي الدراجة' في الكثير من دول العالم، ويُعرف بأسماء مختلفة في كل بلد، ويسميه المكسيكيون 'بيسيتاكسي' ويستخدمونه في النقل والتنزه، وتُشجعه السلطات من منطلق الحفاظ على البيئة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول يجلس زوجان داخل تاكسي دراجة استأجراه بغرض التنزه داخل مكسيكو سيتي العاصمة المكسيكية

(الفرنسية)

قريش:

الدراج ابتزني

حوار: عيسى الديبسي

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليحيط عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحل سعيد قريش، الممثل السعودي، ضيفاً هنا ليحكى عن كل ما يربطه بالسيارات.

01

ما أول سيارة قدتها في حياتك؟

تويوتا هيلوكس، بكابينة واحدة، عندما كنت في المرحلة الثانوية.

02

وأغلى سيارة امتلكتها؟

سيارتي الحالية. نيسان باترول بلاتينيوم 2019.

03

سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟

لكزس جيب.

04

وسيارة ترحها وتعدّها «ثقيلة دم»؟

السيارات الرياضية شديدة الانخفاض.

05

صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟

أخي أبو أشرف، ينظف سيارته يومياً، ولا يخرج بها وقت المطر للمحافظة عليها.

06

سيارة هدية.. لمن تقدمها وما نوعها؟

"جمس" للفنان علي السبع.

الحربي

يرحل أمام عائلته

حدث لا ينسى



الحربي

أعمال بارزة
فيلم يا عزيزي كنّا لنصوص
مسلسل العاصوف "الجزء الثاني"

مكان الميلاد
الطائف

المهنة
ممثل ومذيع

الحقبة
1956. 2019

الرياض. الرياضية

ودّع طلال الحربي، الممثل السعودي، أفراد فريق عمل مسلسل بنات الملاكمة "الجزء الثاني"، في أكتوبر 2019، بعدما أنهى تصوير مشاهد المحدودة فيه. وغادر أبو ظبي، العاصمة الإماراتية، متجهاً إلى جدة، وبعد عودته بأيام قليلة، تحديداً في 20 من الشهر، رافق زوجته، وابنه فادي، في جولة بسيارته الخاصة. ووفقاً لرواية فادي، تعرضت السيارة حينها إلى حادث مروري على أحد الطرق، ما اضطره والده إلى مغادرتها لتفقد الأضرار. وفي تلك الأثناء مرت سيارة مسرعة ودهست الممثل البالغ وقتها 63 عاماً، ليلقى مصرعه في الحال.

الخلافات

تعرقل كايزر فريزر

الرياض. الرياضية

استبقت شركة "كايزر فريزر" لتصنيع السيارات نهاية الحرب العالمية الثانية بنحو شهرين، لتعلن انطلاقها من قلب ولاية ميشيجان، شمال شرقي الولايات المتحدة الأمريكية، في 25 يوليو 1945. وكما يبدو من اسمها، تشارك ملكيتها شخصان، هما هنري كايزر، وجوزيف فريزر، رجال الأعمال. وفي العام التالي، عرضت الشركة نموذجي سيارتين جديدتين، الأولى تسير بنظام الدفع الأمامي، وسُمّنتا فريزر، والثانية تتحرك بدفع خلفي تقليدي، وحملت اسم كايزر. ونظراً لارتفاع تكاليف الإنتاج، صُنعت السيارتان بنظام الدفع الخلفي. وفي 1947 استحوذت "كايزر فريزر" على أصول شركة جراهام بيج لتصنيع السيارات، مواصلة انتعاشها الذي لم يدم طويلاً بسبب اختلاف عقلية المالكين. وأفضت خلافات كايزر وفريزر إلى رحيل الأخير ليتوقف إنتاج السيارة التي تحمل اسمه عام 1951، بينما استمر إصدار سيارة كايزر حتى عام 1955.

سيارات توقفت

سيارات كايزر فريزر

كايزر هنري جيه دارين فريزر ويلز جيب أوستيت



صورة التقطت لـ "كايزر دارين" موديل 1954 أثناء عرضها في إحدى الفعاليات الخاصة بالسيارات الكلاسيكية (أرشيفية)



فهد عافت1 @fahadaafet1

الأساطير

تحدث

«اللاعبون الشباب مثل البطيخة، لن تتأكد من جودتها بنسبة 100 في المئة حتى تقوم بفحصها وتذوقها».

جوزيه مورينيو
مدرب توتنهام هوتسبير

الرياضة

في معلومة



مسابقات الحواجز:
تشمل مسابقاتها 1100 متر و400 متر، وعلى كل لاعب أن يتخطى 10 حواجز.

حالات

جديدة

أعلنت وزارة الصحة تسجيل 36 حالة وفاة جديدة بفيروس كورونا، أمس، ليرتفع إجمالي الوفيات في السعودية إلى 3506 حالات. وأشارت، في بيان صحفي إلى تسجيل 1363 إصابة جديدة بالفيروس، ليرتفع إجمالي الإصابات إلى 302 ألف و686 حالة. ولفتت الوزارة إلى تسجيل 1180 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 274 ألفاً و919 شخصاً.

محلّيًا



109 جازان
106 مكة المكرمة
57 المدينة المنورة

56 جدة
52 حفر الباطن
49 الرياض

45 صبيا
44 أبها
44 أبو عريش

35 الطائف
31 صامطة
31 حائل

26 خميس مشيط
24 بيش
22 نجران

16 تبوك
14 بللمر
14 الظهران

12 قلوة
10 العقيق
10 بريدة
11 الجبيل

9 بلجرشي
9 الحناكية
8 الرث
8 وادي الدواسر

7 ضربة
7 عذرة
6 القوز

5 المخواه
5 الأسياح
5 البدائع

4 رجال أمتع
4 سرة عبيدة
4 عرعر

3 القحمة
3 الكامل
3 صقوى

2 الجفر
2 البكيرية
2 البهائية

1 الهجرة
1 الباحة
1 القرى

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

وادي الفرع
وادي الفرع
وادي الفرع

- ليست هناك مكتبة كبيرة، لا توجد مكتبة تتسع لكل ما كُتب وما سوف يكتب، ولما بينهما، والمقصود بـ ”ما بينهما“: ما كُتب ولم يُنشر، أو الكتابات السرية الخاصة التي ستظل كذلك، ولن يعرف بها سوى من كتبوها ومن أرسلت إليهم، وقليل من المتلصّمين أو ممّن وقعت هذه الكتابات في أيديهم بالصدفة أو الوراثّة.

– لكن، ليست هناك مكتبة صغيرة أيضًا! الكُتب، أو ما في الكُتب، متخيل! الحاضر من الدفاتر لا يشير إلى الغائب مؤكداً حضوره فحسب، لكنه يستدعيه أيضًا! بشكل أو بآخر يفعل ذلك!.

– فكرة أن تكون لدى المرء مكتبة خاصة، تحمل في داخلها رغبة احتواء الكون! الرغبة في معرفة كل شيء عن شيء، هي ذاتها

الرغبة في معرفة كل شيء عن كل شيء!.

– الإحاطة بشيء من كل جوانبه، تفتح عيوننا على ”كل جوانبه“ تمامًا مثلما تفتح عيوننا عليه! وسرعان ما نكتشف أن لكل جانب ”جوانب“ لابدّ من الإحاطة بها، وهكذا دواليك، تتمدّد المكتبة، وتتسع الرّغبة!.

–ليس أدل على ”الفضول الإيجابي“ من المكتبة! والفضول لا ينتهي، وليس له حد!.

والشّقّ من يكون فضوله سلبيًا، والسّعيد من يكون فضوله إيجابيًا. أمّا من حرّم من الفضول فقد حرّم من الحياة وإن تنفّس!.

– عشرة كُتب، تستدعي، تلقائيًا، عشرة كُتب أخرى على الأقل!.

والعشرة الأولى الحاضرة، والموجودة فعليًا وماديًا، هي ذاتها عشرون كتابًا على الأقل، ذلك أن كل قراءة تجعل من الكتاب الذي في

خليل: ظروف الأهلي ترجح الهلال

موقف الأهلي والهلال		
25	لعب	25
13	فاز	18
08	خسر	01
43	النقاط	60
03	الترتيب	01

بعد استئناف الدوري بداية أغسطس الجاري، وفازوا في الجولات الثلاث الماضية، وارتفعت معنوياتهم بعد حسمهم الدربي أمام النصر برباعية مقابل هدف، كما أن ظروف الأهلي الحالية وغياب بعض عناصره الأساسية ستؤثر عليه وسترجح كفة الهلال*. وأضاف: ”الأهلي فريق كبير، ولا نستبعد أن يقلب التوقعات ويعطل الهلال، خاصة أنه يبحث عن مركز يؤهله للمشاركة في دوري أبطال آسيا بعد اشتداد المنافسة على المركزين الثالث والرابع، لكنني لا أعتقد أن الهلال سيفرط*.



فدّم الفرنسي زين الدين زيدان اللاعب الدولي السابق ومدرب فريق ريال مدريد الإسباني نصائح للأطفال الموهوبين في أكاديمية ’إيكس إن بروفانس‘ في جنوب فرنسا، ضمن برنامج رياضي وتعليمي أطلق عليه ’زيدان فايف كلوب‘.. وفي الصورة التي التقطت أمس زيدان يضع الكرة أمام طفلة قبل أن يعلمها طريقة التسديد (الفرنسية)

عرض قوت القلوب

القاهرة . السيد خطاب



ماجدة

أعلنت الشركة المنتجة للسلسل المصري "قوت القلوب" عرض الجزء الثاني من السلسل بداية من 5 سبتمبر المقبل على شاشة قناة "الحياة". وستعرض القناة ابتداءً من الأحد المقبل حتى الجمعة 4 سبتمبر حلقات مجمعة من الجزء الأول للسلسل، الذي عرض قبل رمضان الماضي، والمكون من 25 حلقة. والسلسل من بطولة ماجدة زكي، خالد زكي، سهر الصايغ، رانيا فريد شوقي.

القاتل

يعترف ويعتذر

فرانكفورت . الألمانية

اعتذر رجل متهم بدفع صبي والدته أمام قطار متحرك في مدينة فرانكفورت الألمانية العام الماضي، ما أسفر عن مقتل الطفل، وذلك خلال محاكمته أمس أمام محكمة المدينة. وتلا الدفاع إفادة عن موكله في اليوم الأول لمحاكمته قال فيها: "أنا آسف للغاية، خاصة بالنسبة للعائلة".

بن كروس

الجنسية	بريطاني
العمر	72
الانطلاقة:	فيلم
"إيه بريدج تو فار"	أبرز الأعمال
فيلم :	"تشرىوتس أوف فاير"
الجوائز:	4 جوائز أوسكار

بن كروس

"شيكافو" أٌختر للمشاركة في فيلم "تشرىوتس أوف فاير". وقد حاز الفيلم أربع جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل موسيقى تصويرية. واستمر في العمل في المسرح والتلفزيون والسينما، وأدى دور ساريك في "ستار تريك". وكان كروس انتهى قبيل وفاته من إنجاز فيلم تشويقي "ذي ديفلز لايت"، وسيعرض له فيلم رومانسي درامي عبر "نتفليكس" في وقت لاحق هذا العام بعنوان "لاست ليتر فروم يور لافر".

الإمارات

تشغل النووية

دبي . رويترز

ربطت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية، أمس، أول وحدة في محطة براكّة للطاقة النووية بشبكة الكهرباء الرئيسة للدولة، في المحطة المشيدة في أبوظبي العاصمة، والتي تعد أول محطة نووية في العالم العربي.

وقال محمد الحمادي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات للطاقة النووية في بيان: "ربط أولى محطات براكّة للطاقة النووية السلمية بشبكة نقل الكهرباء، بشكل آمن، يدعم النمو في الدولة عبر إنتاج طاقة كهربائية صديقة للبيئة على مدار الساعة".

الإنجليز

يودعون رجل الأوسكار

لوس أنجليس . الفرنسية

توفي بن كروس، الممثل البريطاني، الذي اشتهر بدوره في "تشرىوتس أوف فاير"، أمس الأول، عن "72 عامًا" فجأة على ما أفاد وكيل أعماله.

وانطلق بن كروس في عالم السينما العام 1977 إلى جانب شون كونوري، ومايكل كاين في فيلم "إيه بريدج تو فار"، من إخراج ريتشارد اتنبورو. وكان قبل ذلك ممثلاً مسرحيًا مخضرمًا.

وبعد أداء ناجح في مساحر ويست إند مع المسرحية الغنائية